

con il sostegno di

# Cercasogni

SCUOLA '23-'24

## PROGRAMMA



# SIENA

TEATRO DEI RINNOVATI

TEATRO DEI ROZZI

AUDITORIUM CASA DELL'AMBIENTE

[WWW.TEATRIDI SIENA.IT](http://WWW.TEATRIDI SIENA.IT) [WWW.STRALIGUT.IT](http://WWW.STRALIGUT.IT)

# PROGRAMMA

**5 dicembre, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

**STORIE DI NINA** (DA 8 ANNI IN SU)

Teatro | Altre Tracce

PER PRIMARIA

PER SECONDARIA  
DI I GRADO

**7 dicembre, ore 10.30 Teatro dei Rinnovati**

**CENERENTOLA A IMPATTO ZERO**

Teatro musicale | AMAT

(11-18 ANNI)

PER SECONDARIA  
DI I GRADO

PER SECONDARIA  
DI II GRADO

**18,19 gennaio, ore 10.00 Auditorium Casa dell'Ambiente**

**OZZ** (6-12 ANNI)

Teatro digitale | Kanterstrasse

PER PRIMARIA

PER SECONDARIA  
DI I GRADO

**14 febbraio, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

**ABATTOIR BLUES** (12-18 ANNI)

Teatro fisico | Luigi Ciotta

PER SECONDARIA  
DI I GRADO

PER SECONDARIA  
DI II GRADO

**1 marzo, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

**LIBERATUTTI** (10-15 ANNI)

Teatro | ScenaMadre

PER SECONDARIA  
DI I GRADO

PER SECONDARIA  
DI II GRADO

**12 marzo, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

**ASOLA & BOTTONE** (6-11 ANNI)

Teatro di figura | Illoco Teatro

PER PRIMARIA

**25 marzo, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

**RIBALTA.LA STORIA DEL TEATRO IN P2P**

Improvvisazione teatrale | Straligut Teatro (14-18 ANNI)

PER SECONDARIA  
DI II GRADO

**18,19,22 aprile, ore 10.00 Auditorium Casa dell'Ambiente**

**LA VALIGIA DI FRANKIE** (3-6 ANNI)

Teatro | Straligut Teatro

PER INFANZIA

**5 dicembre, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

## STORIE DI NINA (DA 8 ANNI IN SU)

Teatro | Altre Tracce

Avete in mente quando vi sentite strani e non sapete perché? C'è come un piccolo nodo nella pancia. A volte vien da piangere, altre volte ancora si è così stanchi da non aver voglia di fare proprio niente. Alcuni se ne stanno con gli occhi sbarrati nel letto, perché non riescono a dormire. Quando ci si sente così, bisogna chiudere bene le finestre, sbarrare tutto, sennò arriva. Sottile com'è, la Polvere Nera è difficilissima da mandare via. Si infila dappertutto, a volte persino tra i capelli, sotto i vestiti, e fa un po' di malinconico solletico. Ecco, Nina non riesce a dormire, sente proprio quel nodo nella pancia. Ha sbagliato, si è dimenticata di chiudere tutto. La Polvere Nera, al suo risveglio, viene a farle visita...

*Tags: tristezza, felicità, condivisione, meraviglia, casa.*

PER PRIMARIA

PER SECONDARIA  
DI I GRADO



PER SECONDARIA  
DI I GRADO

PER SECONDARIA  
DI II GRADO

**7 dicembre, ore 10.00 Teatro dei Rinnovati**

## CENERENTOLA A IMPATTO ZERO

Teatro musicale | AMAT

(11-18 ANNI)

Una delle migliori opere comiche di Gioachino Rossini adatta a bambini adulti.

I temi del fiabesco, del magico e del travestimento vengono declinati attraverso giochi di luci e ombre. La particolarità di questo allestimento, infatti, è di essere realizzato completamente attraverso dei giochi di luce e di proiezioni (costumi, scenografie, regia), con il minimo impatto ambientale, per sensibilizzare il pubblico sui temi del risparmio energetico e della transizione verde.

Nelle settimane precedenti alla rappresentazione sarà messo a disposizione delle Classi tramite link e Qr code una guida allo spettacolo con un focus sul progetto sul risparmio energetico. In teatro i ragazzi avranno la possibilità attraverso alcune installazioni, di sperimentare in prima persona il concetto di "energia pulita" ed "energia rinnovabile"



**18,19 gennaio, ore 10.00 Auditorium Casa dell'Ambiente**

**OZZ** (6-12 ANNI)

*Teatro digitale* | Kanterstrasse

OZZ è il primo esperimento di opera digitale di KanterStrasse e Straligut Teatro. Un progetto multimediale che unisce in sé teatro, cinema e illustrazione animata. Tanti linguaggi per provare a raccontare Il meraviglioso mago di Oz di L. F. Baum. Un progetto che unisce in sé tecniche e linguaggi tipici del teatro, del cinema, dei videogame e dei libri-game. OZZ è un percorso interattivo dove lo spettatore può incidere sulla storia e sul suo finale, dove può decidere cosa approfondire e cosa no, dove può scegliere cosa fare o cosa vedere e proprio come nelle scelte che facciamo tutti i giorni, tutto ciò avrà delle conseguenze. In alcuni casi capiremo meglio alcuni personaggi, oppure sbircieremo dietro le quinte scoprendo alcuni dettagli della messa in scena, decideremo se essere curiosi o ligi e fedeli alla trama originale. Tutto è concesso, niente è sbigliato: si tratta semplicemente di scegliere.

**PER PRIMARIA**

**PER SECONDARIA  
DI I GRADO**



**PER SECONDARIA  
DI I GRADO**

**PER SECONDARIA  
DI II GRADO**



**14 febbraio, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

**ABATTOIR BLUES** (12-18 ANNI)

*Teatro fisico* | Luigi Ciotta

Luigi Ciotta porta all'attenzione dello spettatore un tema caldo dei nostri tempi: il maltrattamento degli animali negli allevamenti intensivi e il rapporto ambivalente con la carne, ai giorni nostri caratterizzato da sempre nuovi tabù. Anche questa volta non si vuole puntare il dito contro qualcuno. Il tema è l'uomo con le sue contraddizioni e debolezze nell'affrontare i sentimenti più oscuri della sua anima, della sua parte più bestiale, rappresentata appunto dal suo rapporto con gli animali in scena. Tutto questo in chiave comica, grottesca e surreale, secondo le regole del buffone e del clown. Lo spettacolo unisce teatro di figura, circo, teatro fisico, magia e comicità in una dimensione in cui le parole cedono il passo a suoni, versi e rumori, sia registrati che dal vivo. In questo modo un tematica così pesante risulta accessibile.

*Tags: Teatro Fisico, Circo, Magia, Clown, Teatro Comico, Satirico, Animali, Cibo*

**1 marzo, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

## **LIBERATUTTI** (10-15 ANNI)

*Teatro* | ScenaMadre

Liberatutti è una riflessione sull'eccessiva competizione nel mondo dello sport e di conseguenza nella società. Lo sport, da semplice attività ludica e fisica, è diventato un'attività sempre più spettacolare e totalizzante, dove ogni sconfitta non è più un'occasione per imparare ma un fallimento personale, dove la devozione all'allenamento deve essere assoluta, dove bisogna vincere sempre, comunque.

Più in generale, anche la vita stessa viene ormai concepita così: dalla scuola agli hobby alle relazioni affettive, tutto viene vissuto come una competizione, un'occasione per affermare il proprio valore su quello degli altri. Liberatutti è uno sguardo allo sport - e alla vita - che sappia fare a meno di questa smania di primeggiare. Dove ciascuno abbia il coraggio di abbassare la guardia, deporre le armi ed essere semplicemente se stesso. Senza trofei da conquistare o medaglie da sfoggiare. Semplicemente se stesso, libero. Liberatutti

*Tags: sport, gioco, competizione, vittoria, sconfitta*

**PER SECONDARIA  
DI I GRADO**

**PER SECONDARIA  
DI II GRADO**



**PER PRIMARIA**

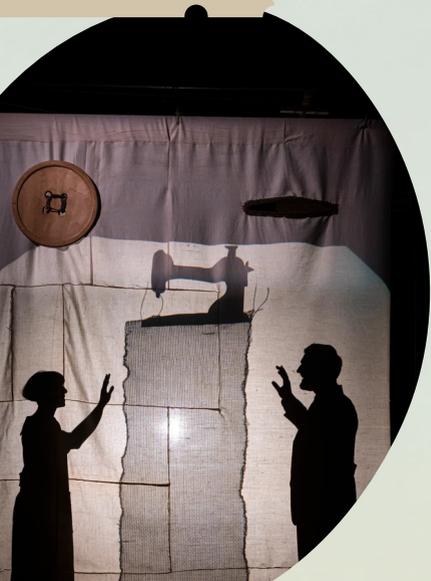
**12 marzo, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

## **ASOLA & BOTTONE** (6-11 ANNI)

*Teatro di figura* | Illoco Teatro

È l'abito che fa l'uomo o è l'uomo che sceglie il proprio abito? Attraverso la grande metafora della sartoria, lo spettacolo parte dallo spunto surreale per cui un sarto, occupato a rincorrere impegni e affanni del quotidiano, smarrisce la propria anima - simbolo della sua vocazione - che ha le sembianze di una bambina. Due storie alla ricerca del proprio equilibrio scorrono parallele. Sotto una luce che sembra ingiallire le pagine di un vecchio quaderno, l'uomo è alla ricerca di quella parte di se stesso che ha smarrito.

Due attori e una macchina scenica di pesi e contrappesi conducono una narrazione lirica e senza parole che utilizza le tecniche del teatro di figura. Una macchina da cucire si muove in questo universo ricoperto di stoffe, scampoli, matasse di filo.



**25 marzo, ore 10.00 Teatro dei Rozzi**

## **RIBALTA** (14-18 ANNI)

**PER SECONDARIA  
DI II GRADO**

Improvvisazione teatrale | Straligut Teatro

Ribalta è un'avventura interattiva, un video-game mai visto prima, con personaggi in carne e ossa che seguono le scelte dei propri giocatori ma le interpretano in maniera inaspettata! Ogni livello del gioco simula un capitolo della storia del teatro, dalla tragedia greca alla Commedia dell'Arte, dall'opera di Shakespeare a quella di Pirandello, passando per il musical e per tante altre tappe fino ad arrivare al livello finale: un gran finale a sorpresa...I personaggi del videogioco sono interpretati da una crew di ragazzi fra i 15 e i 20 anni, studenti di improvvisazione teatrale, affiancati da attori professionisti.

I giocatori sono gli spettatori, interpellati per compiere scelte narrative su caratteristiche e azioni dei personaggi, obiettivi da raggiungere, sfide da superare e colpi di scena, RIBALTANDO in corsa le sorti delle storie.

Lo spettacolo è rivolto agli studenti delle scuole superiori, che potranno sperimentare una fruizione attiva del teatro e confrontarsi con dei loro pari ("peer to peer"), in un'esperienza di apprendimento orizzontale e ludica.



**PER INFANZIA**

**18,19,22 aprile, ore 10.00**

**Auditorium Casa dell'Ambiente**

## **LA VALIGIA DI FRANKIE**

Teatro | Straligut Teatro

(3-6 ANNI)

Frankie è una bambina molto fantasiosa che ama giocare con una valigia piena di oggetti: pettini, mestoli, barattoli, coperchi, pezzi di stoffa, vecchi giornali e pure un bellissimo scolapasta rosso, il suo preferito! Gli anni passano, Frankie cresce e la valigia comincia a coprirsi di polvere. Per la bambina è arrivato il momento di fare una scelta: conservare o abbandonare! Comincia così il suo viaggio verso la grande Isola Ecologica.

Uno spettacolo che, attraverso il linguaggio del teatro d'oggetto, affronta in maniera semplice e giocosa temi importanti come inquinamento, riciclo, riuso e altri fondamentali per introdurre bambini e bambine anche molto giovani a tutte quelle buone pratiche da mettere in atto in favore del nostro Ambiente!



# Cercasogni SCUOLA '23-'24



con il sostegno di



## INFO, PRENOTAZIONI E ACQUISTO BIGLIETTI

Teatro dei Rozzi (P.zza Indipendenza 15)

Auditorium Casa dell'Ambiente (Via Simone Martini 57)

**351 883 1886 (lun-ven 9-13)**

**scuola@straligut.it**

Biglietto **€ 5**

Biglietto Cenerentola a impatto zero **€ 8,00**

Insegnanti Omaggio

Appuntamento in biglietteria 20 minuti prima dell'orario d'inizio

Al termine degli spettacoli le compagnie saranno liete di rispondere alle domande del pubblico in sala.

[www.teatridisiena.it](http://www.teatridisiena.it)   

[www.straligut.it](http://www.straligut.it)   

[www.sienacomunica.it](http://www.sienacomunica.it)   